

Prospetto di Liquidazione Diritti d'Autore e quote varie per manifestazioni musicali in genere, teatrali, di danza e letterarie
(rif. punto 14 delle condizioni generali del mod. 116)

mod. 2 DA

Manifestazione

Organizzatore	Cod.Fiscale/Partita IVA		
Locale	Sala	Cod.Locale	Comune
Genere manifestazione			
Titolo (1)		Autore	
Titolo (2)		Autore	
Compagnia		Direttore	Permesso SIAE N°
Data evento	Ora evento	PRIMA <input type="checkbox"/>	

Titoli di accesso emessi dai seguenti sistemi :

(comprensivi della quota abbonamenti)

Codice	Codice	Codice	Titolare
Codice	Codice	Codice	Titolare
Codice	Codice	Codice	Titolare
Codice	Codice	Codice	Titolare

Presenze

Ingressi	Incasso Lordo	Incasso Netto
		Biglietto di maggior costo posto in vendita

Omaggi soggetti a Diritto d'Autore	
Num. biglietti	Base di calcolo

Altri proventi

Tipo provento	Lordo	Netto
Diritti di prevendita		
Sponsorizzazioni		
Diritti di ripresa		
Contributi		

Si vedano in proposito le copie dei mod. C1 e C2 ovvero dei mod. SD1 e SD2 che si allegano e che costituiscono parte integrante del presente prospetto.

Distinta di pagamento

Descrizione	Importo	Descrizione	Importo
Diritti di Autore Teatro			
Diritti di Esecuzione Musica			
Piccoli Diritti Letterari			
Quota associativa			
Quota associativa			
Quota associativa			

Gli importi sono espressi in Euro

Data

Firma
organizzatore

MOD. 2DA **(Descrizione prospetto)**

Quadro “Manifestazione”

Organizzatore – nome o ragione sociale dell'organizzatore

Codice fiscale/Partita IVA – partita IVA ovvero codice fiscale dell'Organizzatore

Locale – denominazione ovvero tipo del locale ed ubicazione dello stesso (es.: all'aperto Piazza Verdi o Spazio Via Rossi o Bar Sport Frazione Ficulle)

Sala - sala dove avviene la manifestazione

Codice Locale – codice Biglietteria Nazionale assegnato dalla SIAE

Comune – comune dove è ubicato il locale

Genere manifestazione – Vedi tabella allegata (SPEI)

Titolo 1 – titolo dell'opera rappresentata (come anche evidenziato sul titolo di accesso)

Autore – autore dell'opera rappresentata

Titolo 2 – titolo dell'eventuale seconda opera rappresentata (come anche evidenziato sul titolo di accesso)

Autore - autore dell'eventuale seconda opera rappresentata

Compagnia – denominazione della Compagnia che effettua lo spettacolo (se presente)

Direttore – nome del Direttore della Compagnia

Permesso SIAE n° - n° del permesso/autorizzazione SIAE

Data evento – data di inizio della manifestazione

Ora evento – ora di inizio della manifestazione

PRIMA – la casella deve essere barrata solo in caso di prima rappresentazione della Compagnia sulla medesima piazza.

Totali titoli di accesso emessi dai sistemi

Riportare i codici dei singoli sistemi di emissione dei titoli di accesso, con i rispettivi titolari dei sistemi di cui si è avvalso l'organizzatore della manifestazione

Quadro presenze

Ingressi – totale dei titoli di accesso emessi comprensivi dei biglietti abbonamento rilasciati, degli abbonamenti a turno fisso e dei biglietti omaggio;

Incasso lordo – incasso derivante dalla vendita dei biglietti d'ingresso e della quota abbonamenti a turno fisso;

Incasso netto – incasso lordo (calcolato sui titoli di cui al precedente punto) meno le imposte;

Biglietto di maggior costo posto in vendita – prezzo lordo del biglietto di maggior costo posto in vendita per la manifestazione (esclusi i diritti di prevendita).

Quadro omaggi soggetti a Diritto d'Autore

Numero biglietti – totale dei biglietti omaggio soggetti a diritto d'autore in base alle condizioni contrattuali;

Base di calcolo – importo relativo al totale dei biglietti omaggio di cui sopra che concorre alla formazione della base di calcolo per il diritto d'autore.

Quadro altri proventi

Tipo - tipo di provento (sono stati già indicati i proventi più frequenti);

Lordo - intero incasso lordo derivante dal provento descritto;

Netto – incasso lordo meno le imposte.

Quadro distinta di pagamento

Descrizione – tipologia del dovuto (quelle più frequenti sono già state indicate) ;

Importo – importo dovuto per Diritto d'Autore ovvero per servizi vari (es. quote associative).